

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Исполнительный комитет Дрожжановского муниципального района
МБОУ «Староишлинская СОШ»




ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ


СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 3F348C00E7AFA08145BF466D94EFACAD
Владелец: Нигманова Милауше Иргизовна
Действителен с 17.04.2023 до 17.07.2024

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

 Мухаметзянова Г.Э.
Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Фахрутдинова М.Э.
Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

____ Нигманова М.И.
Приказ №80
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение на
родном(татарском)языке»
для 2 класса начального общего образования

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2023 года

Старые Ишли, 2023 год

I Содержание учебного предмета

Программа для 2-го класса предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствование техники чтения на основе осознанной работы с текстом. Младшие школьники, т.е. носители языка, смогут обнаружить использование в авторской детской поэзии жанровых особенностей фольклора: сюжетно-композиционных особенностей кумулятивной сказки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки.

Во 2-ом классе программа предусматривает формирование начальных представлений о жанре народной сказки о животных и самое первое знакомство с народной волшебной сказкой. Продолжающееся знакомство с авторской литературой не ограничивается авторской поэзией – школьники знакомятся с жанром рассказа, который представлен в лице таких писателей, как Ф. Садриев, Р. Хафизова, Р. Валиева, Г. Хасанов, А. Еники, Р. Мингалим, Ф. Сафин, И. Туктар.

Расширяются представления учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, имена героев, оценивают поступки героев, портреты, речь; знакомятся с художественными функциями сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма.

Характерной чертой программы во всех классах является диалоговый стиль представления материала, учитывающий психолого-педагогические особенности данного возраста, активное вовлечение их в образовательный процесс. Диалог со школьниками поддерживается вопросами, которые органично вплетены в текст. Они не разделяют содержание, а стимулируют познавательный интерес и имитируют элементы проблемной беседы. Таким образом, во время урока планируется обмен репликами, в репликах имеет место «элемент заданности», ответы ожидаемы, разный уровень мышления детей позволяет обыграть урок, учащиеся предлагают гипотезы и вовлекаются в процесс анализа, обобщения и обучения. В классе создается ситуация живого общения и доверительная обстановка, взаимопонимание ученика и учителя, чтобы хотелось обменяться и было взаимноинтересно знать, что думают и чувствуют собеседники.

Учебный материал 2-го класса распределен в 8 разделах. Итогом второго года обучения станет интуитивное понимание образного характера литературы, осознание особенностей литературы по сравнению с живописью, осознание красоты литературы и искусства в целом, желание обращаться к чтению вновь и вновь.

Программа для 2-го класса предусматривает дальнейшее накопление читательского опыта и совершенствование техники чтения на основе осознанной работы с текстом. Младшие школьники, т.е. носители языка, смогут обнаружить использование в авторской детской поэзии жанровых особенностей фольклора: сюжетно-композиционных особенностей кумулятивной сказки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки.

Во 2-ом классе программа предусматривает формирование начальных представлений о жанре народной сказки о животных и самое первое знакомство с народной волшебной сказкой. Продолжающееся знакомство с авторской литературой не ограничивается авторской поэзией –

школьники знакомятся с жанром рассказа, который представлен в лице таких писателей, как Ф. Садриев, Р. Хафизова, Р. Валиева, Г. Хасанов, А. Еники, Р. Мингалим, Ф. Сафин, И. Туктар.

Расширяются представления учащихся о средствах художественной выразительности прозы и поэзии: учащиеся анализируют смысл названия произведения, имена героев, оценивают поступки героев, портреты, речь; знакомятся с художественными функциями сравнения, олицетворения, гиперболы, ритма.

Характерной чертой программы во всех классах является диалоговый стиль представления материала, учитывающий психолого-педагогические особенности данного возраста, активное вовлечение их в образовательный процесс. Диалог со школьниками поддерживается вопросами, которые органично вплетены в текст. Они не разделяют содержание, а стимулируют познавательный интерес и имитируют элементы проблемной беседы. Таким образом, во время урока планируется обмен репликами, в репликах имеет место «элемент заданности», ответы ожидаемы, разный уровень мышления детей позволяет обыграть урок, учащиеся предлагают гипотезы и вовлекаются в процесс анализа, обобщения и обучения. В классе создается ситуация живого общения и доверительная обстановка, взаимопонимание ученика и учителя, чтобы хотелось обменяться и было интересно знать, что думают и чувствуют собеседники.

Учебный материал 2-го класса распределен в 8 разделах. Итогом второго года обучения станет интуитивное понимание образного характера литературы, осознание особенностей литературы по сравнению с живописью, осознание красоты литературы и искусства в целом, желание обращаться к чтению вновь и вновь.

Разделы:

Добро пожаловать в школу! (4ч)

Дардманд. Стихотворение « В школу». Дардманд. Стихотворение « В школу». Стихи М.Галиева “Сентябрь” Г.Ахунов “Первая учительница”
.Батулла «Валия». Родной язык М Гафури.

Родина, родная речь самое дорогое 8 часов.

М. Ракыйпов . Ишгилде. Стихи Ш.Галиева . “ Что нужен мне на земле?”, Э.Моэминова «Родной язык», Рассказ Г.Баширова “Нинди ул Татарстан?”, Р. Ракыйпов “Я люблю тебя Татарстан”. Г. Ахунов “Казан – столица Татарстана”.

Осень шагает по полям 4 часа

Г. Тукай “Осень”, Г. Галиев “Фруктовый сад”, М. Гафури «Прощайте, дикие гуси».
С.Сунчалей “Грустная осень”, К. Тахау “Осенний лес”, Г.Хасанов “Озакламый кар явар”, С.Сунчалей “Грустная осень”, Ознакомление с творчеством Г. Рахима “Осень”
, З.Нури “Ожидание осени”.

Я люблю свою семью 4 часа .

М. Джалиль “Колыбельная” , И.Гази” Твоя мама”, М.Ахметжанов “Нужен”,
Х.Халиков”Сколько нас?”, Р.Мингалим”Канатларын булса...” ,Г.Рахим” « Четыре мальчика и четыре отца»” , Р.Мингалим ”Самый большой человек”, “Водяной ” (Сербская народная сказка). **По одежде встречают по уму провожают7 часов.**
Стихи Л.Шәехә “ Положительные качества ,К.Насыри ”Книга воспитания”. А.
Бикчантаева “За обедом” (Эстэл янында). Х.Халиков ”Доброе утро”. . Ахмаров “Бывает
и такое”, Р.Ишморатова “Новые санки”, Стихи Ф.Яруллина ”Мудрое слово”, Т.Миңнуллин ”Рэхмәт”, З.Ахмаров ”Ябедник” А.Ахмат
” Ай-хай”, Н.Каштанов
”Помощь” Р.Вәлиева
“Все еще не вырос”,ТворчествоФ. Ярулл ина “Кояштагы тап”, Дардеменд “Три сына” , А.Шамов ”Ипи кадере”.

Терпенье и труд все перетрут 6 часов.

М.Гафури. Труд детей. И.Туктар “Отчего это?” Правая и левая рука”, Татарская сказка ”Лентяй”, Сказка “Кому подарок?” , Г.
Баширов “Узебез карап устерэбез” , Г.
Хисамов “Уз юлына чыктын, хуш, балам” Р. Тухфатуллин “Каз эмәсендә”.
Повторение.

Учебно – тематическое планирование по литературному чтению на родном языке

№ п/п	Тема урока	Кол. Час.	Дата	
	Добро пожаловать в школу! (4ч)			
1	Дардманд. Стихотворение « В школу». <i>1.09-День знаний</i>	1	1.09	
2	Творчество Г.Тукая « В Кырлае вторая осень».	1	8.09	
3	Стихи М.Галиева “Сентябрь” Г.Ахунов ”Первая учительница”	1	15.09	

4	Батулла «Валия». Родной язык М Гафури..	1	22.09	
	Родина, родная речь самое дорогое 8 часов			
5	М. Ракыйпов . Ишгилде.	1	29.09	
6	Стихи Ш.Галиева . “ Что нужен мне на земле?”	1	6.10	
7	Э.Моэминова «Родной язык»,	1	13.10	
8	Рассказ Г.Бәширова “Нинди ул Татарстан?” <i>Международный день пожилых людей-1.10</i>	1	20.10	
9	Р. Ракыйпов “Я люблю тебя Татарстан”. Г. Ахунов “Казан – столица Татарстана”	1	27.10	
10	“Родина”, С.Хаким ”Республика моя, Татарстан..” <i>Всемирный день учителя-5.10</i>	1		
11	Г.Галиев “Река Ик –какая она?”	1		
12	Рассказ Ш.Галиева ”Балачак этәчлере чакыра”.	1		
	Осень шагает по полям 4 часа			
13	Г. Тукай “Осень”, Г. Галиев “Фруктовый сад”	1		
14	М. Гафури «Прощайте, дикие гуси». Г.Хасанов”Озакламый кар явар”	1		

15	С.Сунчалей ”Грустная осень”, К. Тахау “Осенний лес”,	1		
16	Ознакомление с творчеством Г. Рахима “Осень” , З.Нури “Ожидание осени”	1		
	Я люблю свою семью 4 часа			
17	М. Джалиль “Колыбельная” И.Гази” Твоя мама” <i>4 ноября — День народного единства</i>	1		
18	М.Ахметжанов “Нужен”, Х.Халиков”Сколько нас?”, Р.Мингалим”Канатларын булса...”	1		

19	Г.Рәхим” « Четыре мальчика и четыре отца»”	1		
20	Р.Мингалим”Самый большой человек”, “Водяной ” (Сербская народная сказка)	1		
	По одежде встречают по уму провожают 7 часов			
21	Стихи Л.Шәехә “ Положительные качества” ,К.Насыри ”Книга воспитания”	1		
22	А. Бикчантаева “За обедом” (Әстәл янында).Х.Халиков ”Доброе утро”	1		
23	З. Ахмаров “Бывает и такое”, Р.Ишморатова “Новые санни”” <i>Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник октября)</i>	1		
24	Стихи Ф.Яруллина ”Мудрое слово”, Т.Миңнуллин ”Рәхмәт”	1		
25	З.Ахмаров ”Ябедник” А.Ахмат”Ай-хай”	1		
26	Н.Каштанов ”Помощь”Р.Вәлиева “Все еще не вырос”	1		
27	Внеклассное чтение. Творчество Ф. Яруллина “Кояштагы тап”. Дардеменд “Три сына” А.Шамов”Ипи кадере”. <i>День неизвестного солдата</i>	1		
	Терпенье и труд все перетрут6 часов (Тирләп эшләсәң – тәмләп ашарсың)			
28	М.Гафури. Балалар эше. И.Туктар “Отчего это?”	1		

29	“Правая и левая рука”, Татарская сказка ”Лентяй”	1		
30	Сказка “Кому подарок” Г. Баширов “Узебез карап устерэбез”	1		
31	Г. Хисамов “Үз юлына чыктын, хуш, балам”	1		
32	Р. Тухфатуллин “Каз эмэсендэ” Повторение первой части книги.	1		
33	Терпенье и труд все перетрут (Тирлэп эшлэсэң – тэмлэп ашарсың) Вопросы по теме.	1		
34	Повторение раздела	1		

III Планируемые результаты

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Личностные результаты

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми; □ конструктивно разрешать проблемные ситуации; □ оценивать свои успехи в освоении языка.
- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями. **Метапредметные результаты**

Регулятивные:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;

Познавательные: пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи) пользоваться справочной литературой (словарями);

Коммуникативные: развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;

- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

Предметные:

- различать диалогическую и монологическую речь;

- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям. \ □ определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
- составлять план текста; □ распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**Лист корректировки тематического планирования рабочей программы учителя Каюмовой Д.Ж.
по литературному чтению на родном (тат) языке во 2 классе**

	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведени я по факту	Согласовано подпись директора
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8						
9						
10.						